

## Stephen Fry defiende la devolución de las esculturas del Partenón al lugar de su origen

Stephen Fry ha comparado la eliminación de los frisos del Partenón de Grecia con el robo del Arco del Triunfo por parte de Alemania nazi durante la ocupación de Francia, y cree que sería "elegante" si el Museo Británico devolviera las antiguas esculturas a su hogar original.

Fry hizo estos comentarios en la serie de televisión australiana *Stuff the British Stole*, que se emite en ABC el lunes por la noche.

Hablando con la presentadora Marc Fennell, Fry argumentó que, incluso si hubiera "el documento más escrupulosamente escrito" que diera permiso a Gran Bretaña para retirar los frisos del Partenón del Acropolis en 1802, "es como decir 'Bueno, Alemania afirma que debería tener el Arco del Triunfo y aquí está el documento que lo prueba'. Pero los nazis eran una fuerza ocupante. ¿Qué derecho tenían para dar parte de Francia? No era suyo para darla".

Durante la última década, el actor, cómico y escritor ha abogado por la devolución de las esculturas de 2.500 años a Grecia.

En 2024 dijo que su eliminación fue la misma que "retirar la Torre Eiffel de París o Stonehenge de Salisbury" y en 2012 propuso que el Reino Unido use los Juegos Olímpicos de Londres de 2012 para "rediseñar una gran injusticia".

El Museo Británico ha conservado los mármoles griegos desde 1832. [real bet live](#)

"¿No sería elegante que Gran Bretaña lo hiciera?" Fry le dijo a Fennell en *Stuff the British Stole*. "¿No sería una pluma magnífica en nuestro sombrero? Porque significan mucho más para Atenas que quizás entendamos".

"Lo que buscamos en los museos es que estén por delante de nosotros, no detrás de nosotros, cuando se trata de... humanidad y su significado y historias, incluida la historia de lo que significa el museo. [Los museos] revelan tanto sobre nosotros".

Los frisos del Partenón, también conocidos como los frisos del Partenón o los mármoles de Elgin, fueron retirados del Acropolis durante la ocupación turca en 1802 por Lord Elgin, entonces el embajador británico en el imperio otomano. La legalidad de su eliminación ha sido cuestionada desde entonces.

Este mes, Turquía rechazó la afirmación de que el lord británico había recibido permiso de las autoridades otomanas para retirar cualquier antigüedad del Acropolis.

Los mármoles han estado en el Museo Británico en Londres desde 1832.

El año pasado, el Museo Británico dijo que está "activamente buscando una nueva asociación del Partenón con nuestros amigos en Grecia y, a medida que entramos en un nuevo año, las discusiones constructivas están en curso".

Los fideicomisarios del Museo Británico han mantenido que las esculturas no fueron robadas y que exhibirlas en Londres es una "representación importante de la civilización ateniense antigua en el contexto de la historia mundial".

Fry le dijo a Fennell que los mármoles probablemente "estarían en peor estado, de alguna manera, si Elgin no los hubiera llevado a Londres" pero mantuvo que deben ser devueltos porque "hay una sacralidad sobre estos mármoles" entre los atenienses.

"Una de las razones por las que quiero que esto se lleve a cabo es por mi amor por mi país, por todos sus defectos, no porque sea algún tipo de traidor", agregó.

## Concejala de Toowoomba, Carol Taylor, reconoce que el

# comité de transporte activo y público tiene trabajo por delante

Toowoomba, una de las ciudades más obesas de Australia, necesita mejorar su transporte público, afirma la concejala.

La Gran Cordillera divide a Queensland y Toowoomba, su ciudad más grande en el interior, es conocida por su política conservadora y su fuerte dependencia del automóvil. Sin embargo, la ciudad ha establecido un nuevo récord con la apertura de una calle especial para bicicletas en una tranquila calle de la ciudad.

## Toowoomba se inspira en Dinamarca para crear su primera "calle activa segura"

La nueva "calle activa segura" de Toowoomba, Pierce Street, tiene una velocidad máxima de 30 km/h y prioriza a los ciclistas.

El especialista en ciclismo de Dinamarca, Niels Hoe, cree que la calle se ha inspirado en ejemplos de Bélgica y Alemania.

Hoe explica que en Europa, los automóviles son considerados "invitados" en las calles para ciclistas, lo que significa que deben ser respetuosos con los ciclistas.

## Los residentes de Toowoomba y los ciclistas locales tienen opiniones divididas sobre la nueva calle

Algunos residentes y ciclistas locales no están convencidos de que la nueva calle sea útil, ya que la ciudad necesita mejorar sus intersecciones y rutas actuales para bicicletas.

Jeff Nolan, secretario del Grupo de Usuarios de Bicicletas de la Región de Toowoomba, afirma que la nueva calle es un "modelo digno de ser implementado", pero lamenta que no se haya construido en un lugar más útil.

[real bet live](#)

Los defensores del ciclismo creen que Toowoomba tiene el potencial de ser un paraíso para los ciclistas, pero necesitan la aprobación social para hacerlo una opción segura y común.

La profesora Narelle Haworth de la Universidad Tecnológica de Queensland afirma que reducir la dependencia del automóvil beneficiará a todos, incluso a los que no utilizan la infraestructura para bicicletas.

Cr Taylor espera que la nueva calle ayude a construir la aceptación de compartir el camino.

---

### Informações do documento:

Autor: nsscr.ca

Assunto: foguete aposta

Palavras-chave: **foguete aposta - nsscr.ca**

Data de lançamento de: 2025-02-22