

caca níqueis de futebol - nsscr.ca

Autor: nsscr.ca Palavras-chave: caca níqueis de futebol

Carol Decker 1988 e 2024. [aposta mundial de clubes](#) grafia posterior: PI Hansen, Styling Andie Redman Cabelos de maquiagem Abbi Rose Imagem do arquivo Steve Speller/Alamy Carol Decker nasceu Liverpool, no ano de 1957. Ela foi vocalista da banda dos Lazars quando conheceu o engenheiro e músico Ronnie Roger com quem ela iria formar T'Pau juntos eles se tornaram um grupo que mais vendeu na década do 1980; faixas como China in Your Hand and Heart & Soul (Sua mão), mas desde então tiveram uma renascença nos festivais Let't a renascement as of 80 Scotland T'Pau estava turnê na Suíça quando a NME decidiu nos cobrir.

Música sobre imigrantes gerada por IA se torna popular na Alemanha

Uma música sobre imigrantes cujas letras, vocais e arte foram inteiramente gerados por inteligência artificial alcançou o Top 50 de músicas mais ouvidas na Alemanha, o que pode ser uma primeira para um grande mercado de música.

Verknallt in einen Talahon é uma canção paródia que entrelaça letras modernas – muitas delas baseadas estereótipos raciais sobre imigrantes – com pop Schlager dos anos 60.

A canção está 48º lugar na Alemanha, o quarto maior mercado de música do mundo. Menos de um mês após seu lançamento, a canção tem 3,5 milhões de streams no Spotify e está 3º lugar na tabela de viral global do streaming platform.

O criador da música, Josua Waghubinger, que atua sob o nome artístico Butterbro, disse que criou o refrão alimentando suas próprias letras Udio, uma ferramenta de IA gerativa que pode gerar vocais e instrumentação a partir de simples prompts de texto.

Ele usou a ferramenta musical para adicionar um verso depois que o refrão recebeu uma resposta favorável no TikTok. "Acho que ainda há bastante liberdade criativa na música para que seja um projeto criativo", disse o profissional de TI e músico amador para Die Klangküche (A Cozinha Sonora), um podcast alemão de produção musical.

A canção chamou a atenção da mídia alemã não apenas pela tecnologia de produção usada, mas também pelo conteúdo de suas letras. Traduzindo como Apaixonado por um Talahon, a canção se refere a uma versão alemã da expressão árabe "taeal huna", que significa "venha cá", mas agora é comumente usada na Alemanha para descrever grupos de jovens homens com background imigrante, frequentemente com conotações depreciativas.

As letras parodiam os clássicos "boa garota se apaixona por menino ruim" das canções dos anos 60, como o Leader of the Pack das Shangri-Las. O objeto do desejo do cantor gerado por IA BR "um cinturão Louis, uma bolsa Gucci e tênis Air Max" e "cheira como uma loja de perfume inteira".

Quando seu amante fica zangado, ela pensa, "ele é doce como baklava" – presumivelmente uma tentativa de identificá-lo com a cultura turca.

Waghubinger disse que queria fazer uma música que se burlasse do comportamento excessivamente macho "com um olhar travesso e sem discriminar", mas adicionou que sua motivação predominante tinha sido produzir uma faixa que se tornaria viral nas redes sociais. "Essa foi a minha meta", disse ele para Die Klangküche.

No entanto, Marie-Luise Goldmann, editora de cultura do jornal conservador Die Welt, disse que a música caminhava uma linha tênue entre paródia e discriminação.

Informações do documento:

Autor: nsscr.ca

Assunto: caca níqueis de futebol

Palavras-chave: **caca níqueis de futebol - nsscr.ca**

Data de lançamento de: 2025-01-19