cassino jackpotcity - nsscr.ca

Autor: nsscr.ca Palavras-chave: cassino jackpotcity

Inevitabilidade de mais adaptações de Stephen King: análise da nova versão de "Salem's Lot"

A inevitabilidade de mais adaptações de Stephen 0 King, no rescaldo do sucesso recorde de "It" 2024, raramente se associou a necessidade. Desde então, houveram cerca de 0 13 adaptações grande e pequeno ecrã, uma mistura de reelaborações de segunda categoria de clássicos (Firestarter, Pet Sematary, The 0 Stand) e um fluxo desnecessário de histórias pouco conhecidas (The Boogeyman, Mr Harrigan's Phone, Chapelwaite), com apenas algum destaque ocasional 0 (Doctor Sleep, The Outsider).

Conforme vimos mais dele, especialmente seu trabalho menos conhecido, ficou claro o seu recurso a temas 0 e tropos recorrentes. Eles estão evidência uma nova adaptação de seu romance de 1975 "Salem's Lot", a terceira 0 tentativa após duas minisséries. Originalmente planejada como a primeira adaptação grande ecrã, o filme teve uma jornada conturbada, anunciado 0 2024, filmado 2024, movido de uma data de lançamento 2024, movido novamente de um slot 2024 0 e, finalmente, rebaixado a um lançamento streaming nos EUA (será exibido cinemas no Reino Unido uma semana depois). O Embora não seja um desastre tão flagrante quanto a linha do tempo sugere, também não é distinto o suficiente para 0 merecer grande divulgação, a estratégia de descarte (especialmente um ano difícil para o horror grande ecrã) sendo perfeitamente 0 compreensível.

Trata-se de um saco cheio de Kingisms – pequena cidade, crianças corajosas, escritor masculino, mal antigo – que teria se 0 sentido mais fresco nas décadas de 1970, mas neste ponto do ciclo de adaptações, é tudo muito familiar. Pode haver 0 um remix mais vibrante por fazer, mas não é isso que o diretor Gary Dauberman (conhecido por "The Nun" e 0 "Annabelle") tem mente, oferecendo-nos um reaproveitamento competentemente feito, porém pouco envolvente, que nunca consegue explicar por que este romance 0 particular necessitava de uma terceira adaptação.

Um autor meio a um pesadelo

O filme gira torno de um autor 0 que retorna a uma cidade que deixou há muito tempo e se vê no meio de um pesadelo. Ben (Lewis 0 Pullman) procura inspiração, mas é rapidamente distraído do trabalho por um relacionamento crescente com a local Susan (Makenzie Leigh) e 0 a morte de um menino da cidade (o filme, assim como muitas histórias de King, não tem medo de desafiar 0 a convenção do horror matando crianças).

Ele se junta a um grupo de locais (incluindo os atores de carreira Alfre Woodard, 0 John Benjamin Hickey e Bill Camp, e o impressionante novato Jordan Preston Carter) que perceberam que vampiros estão começando a 0 tomar o controle e se unem para salvar o que resta e derrubar a fonte...

Como a primeira adaptação contida, contada 0 pouco menos de duas horas vez de ser espalhada por múltiplos episódios, "Salem's Lot" pode se sentir apressado, 0 falhando desenvolver a cidade central e as pessoas que nela vivem (feito 2024, também tem a inconfundível sensação 0 de uma produção do Covid-19 com poucas cenas altamente povoadas, um problema quando se tenta se concentrar em

A romance central 0 é desenvolvida de forma branda com uma rapidez tão grande que eu continuava a me preocupar ter perdido uma 0 parte (tenho certeza de que muitas mais cenas

podem ser encontradas no corte final). Dauberman consegue algumas poucas cenas eficazes 0 (um pânico no necrotério com uma cruz caseira e um truque de luz de cinema ao ar livre são particularmente 0 bons), mas nunca consegue capturar a lenta e crescente tensão que uma história assim exige.

Sem nada para torcer ou se 0 importar, ficamos focados apenas no horror vez da drama, o que é apenas levemente interessante no melhor dos casos.

King, 0 conhecido por elogiar demais certos filmes e programas nas redes sociais, postou sobre o filme fevereiro, dizendo que não 0 é "vergonhoso ou alguma coisa", a mais branda das louvações. Ele tem razão, não é vergonhoso, mas também não é 0 realmente nada.

obert é um brilhante e sparky 19 anos de idade que sempre sonhou se tornar engenheiro. Ele gostava matemática, ciência durante toda a escola foi aceito num programa universitário local engenharia no entanto apenas meses após seu primeiro ano Robert começou ter dúvidas reais sobre como seguir esta carreira valeria esse imenso esforço...

"Sinto que estou desperdiçando meu tempo e dinheiro", disse ele durante uma de nossas sessões. "Quando me formar quatro anos, a IA será muito melhor do Que os seres humanos na engenharia! Qual é mesmo o ponto para obter este grau se todos esses trabalhos serão automatizados?"

A ansiedade e a perda de motivação do Robert eram palpáveis enquanto falava. Ele se preocupava com o fato dos objetivos que ele estabeleceu antes da rápida aceleração das capacidades IA serem ingênuos, cada vez mais Roberto começou duvidando sobre como uma profissão é realmente à prova no futuro contra os ataques causados pela automação

Informações do documento:

Autor: nsscr.ca

Assunto: cassino jackpotcity

Palavras-chave: cassino jackpotcity - nsscr.ca

Data de lançamento de: 2025-01-27