

creation 22 - nsscr.ca

Autor: nsscr.ca Palavras-chave: creation 22

DNA da franquia Alien presente **creation 22** novo capítulo: Alien: Romulus

O DNA dos primeiros filmes Alien está gravado neste novo capítulo 5 da franquia tão fortemente quanto uma lama de sangue xenomorph se abrindo caminho pelo casco de uma nave espacial. Em 5 alguns aspectos, isso é um ativo. Os dois primeiros filmes continuam sendo os melhores da série, e Alien: Romulus, uma 5 história autônoma que ocorre entre os eventos de Alien e Aliens, rende homenagem aos predecessores **creation 22** vez de tentar remodelar 5 ou reinventá-los. Mas também é possível argumentar que isso é um negativo. É dirigido pelo especialista **creation 22** gênero uruguaio Fede Álvarez, 5 cujo reimaginado de 2013 de Sam Raimi's The Evil Dead demonstrou que é um cineasta com instintos gonzo animado quando 5 está de cabeça para baixo **creation 22** uma lama de entranhas e sangue. No entanto, enquanto Alien: Romulus se aprofunda nos 5 elementos mais assustadores de seu legado de horror - às custas de muito **creation 22** termos de desenvolvimento de história mais 5 profundo - ele falha **creation 22** se afirmar como uma adição particularmente distinta à série, formalmente, tonal ou tematicamente. O que distingue 5 este instalamento, co-escrito por Álvarez com seu colaborador regular Rodo Sayagues, é a idade de seus personagens centrais. Este é 5 o primeiro filme Alien a apresentar um elenco quase inteiramente formado por jovens adultos, um fato que compensa a falta 5 de autenticidade do local de trabalho da primeira película com carne fresca e [apostas divertidas](#) gênica para o alienígena. Cailee Spaeny, impressionante 5 **creation 22** Priscilla e Civil War, continua **creation 22** corrida de destaque de papéis principais cativantes **creation 22** o papel de Rain, e 5 David Jonsson de Rye Lane é uma presença intrigante e nervosa como o irmão andróide de Rain, Andy. Aqueles **creation 22** 5 torno deles, no entanto, são menos precisamente definidos. Não é difícil adivinhar quais rostos são propensos a abraços e quais 5 torso estão prestes a serem espetados. Qualquer pessoa familiarizada remotamente com a franquia Alien será capaz de adivinhar qual desagradável ocorrência 5 aguarda na nave espacial.

Alien: Romulus evita a armadilha da ficção científica distópica juvenil

Há um risco imediato, ao colocar personagens no 5 final de adolescentes e início dos 20, que a tonalidade possa deslizar para o território de ficção científica distópica juvenil 5 genérica. No entanto, Alien: Romulus desvia das armadilhas altamente conceituais e exageradas de algo como, por exemplo, a série Maze 5 Runner, ao assinalar a construção de mundo existente do Alien enquanto também esculpe uma backstory sombria satisfatória para a jovem 5 banda de colonos espaciais.

Eles são os segundos habitantes de uma comunidade mineradora hellish **creation 22** um planeta que nunca vê o 5 sol - o time de design vai além na criação desta cidade fronteira do futuro sem saída, cheia de lama, 5 metal oxidado e desespero.

Seus pais geralmente estão mortos, perdidos **creation 22** acidentes de mineração, doenças pulmonares e uma das muitas pandemias 5 que regularmente varrem a população. Os trabalhadores são considerados dispensáveis pela corporação mineira Weyland-Yutani, graças a um sistema de trabalho 5 escravista que impede a próxima geração de escapar do destino de seus pais. Não é maravilha que os meninos estejam 5 tão ansiosos para escapar que eles acabam com um plano meio mal pensado.

Seu objetivo é sequestrar uma nave espacial aparentemente 5 abandonada que paira

União Europeia aprovou lei histórica para proteger a natureza

A União Europeia aprovou uma lei histórica para proteger a natureza após um voto acirrado, encerrando um impasse de meses entre os estados-membros assustados com protestos furiosos de agricultores.

A lei, que se mostrou ser a coluna mais controversa do Acordo Verde Europeu e quase falhou no último obstáculo, estabelece uma meta para restaurar pelo menos 20% das terras e mares da UE até o final da década.

Compromissos enfraquecidos

Legisladores e governos diluíram a proposta nos meses que antecederam as eleições europeias, nas quais partidos de extrema-direita ganharam assentos e partidos verdes perderam. Apesar das concessões, os apoiadores mal conseguiram ganhar a maioria dos estados-membros **creation 22** uma votação **creation 22** Luxemburgo na segunda-feira.

Austria e a nova lei

A decisão da ministra austríaca do Clima, Leonore Gewessler, de apoiar a lei, apesar da oposição de seu próprio governo, pode causar a queda do governo de coalizão entre os Verdes e o centro-direita ÖVP. O chanceler austríaco, Karl Nehammer, pediu à presidência do Conselho da UE que desconsiderasse o voto dela, alegando que ela não tinha o direito de apoiar o projeto de lei.

Reações divididas

A votação final mostrou que 20 países votaram a favor da lei de restauração da natureza. Finlândia, Hungria, Itália, Países Baixos, Polônia e Suécia votaram contra a lei, enquanto a Bélgica se absteve. Eles criticaram o custo da proposta e disseram que colocaria muitas cargas administrativas neles.

Crise da biodiversidade

A natureza está morrendo mais rápido do que os humanos já observaram e 81% dos habitats europeus estão **creation 22** mau estado, de acordo com a Agência Europeia do Meio Ambiente. A UE tentou que outros países se comprometessem com metas mais ambiciosas para proteger a natureza **creation 22** uma cúpula de biodiversidade **creation 22** Montreal **creation 22** 2024, mas seus líderes recuaram **creation 22** compromissos nacionais e europeus desde então.

Informações do documento:

Autor: nsscr.ca

Assunto: creation 22

Palavras-chave: **creation 22** - nsscr.ca

Data de lançamento de: 2024-11-14